



Vue de l'installation Eight Lives d'Oyjon Khayrullaeva, 2024-2025, en collaboration avec Ramon Toroy et Rauf Tairou, à la Biennale de Boukhara, 2025. Photo : Andrey Arakelyan. Avec l'aimable autorisation de l'artiste et de la Fondation pour le développement de l'art et de la culture d'Ouzbékistan. Œuvre : Photo courtesy of Andrey Arakelyan and Art and Culture Development Foundation.

OYJON KHAYRULLAEVA

Nouvelle artiste résidente du programme conjoint
Lafayette Anticipations x Art Explora | mai - août 2026

Depuis 2025, Lafayette Anticipations et la Fondation Art Explora s'associent autour d'un programme de résidence conjointe destiné à accompagner les artistes dans le développement et la production de leurs œuvres.

À la suite de la résidence inaugurale de Sarah Brahim, l'artiste ouzbèke Oyjon Khayrullaeva est la lauréate de cette deuxième édition. Sa pratique artistique repose sur le collage numérique et explore le patrimoine culturel de l'Asie centrale à travers la mémoire, la mythologie et l'ornementation architecturale. *Keeper of Memories* est un projet proposé sous la forme de miniatures en collage numérique, réalisées à partir de fragments photographiques,

d'ornements architecturaux, de mosaïques et de détails visuels de Boukhara, ville millénaire du centre de l'Ouzbékistan classée au patrimoine mondial de l'UNESCO.

Les œuvres sont des compositions assemblées numériquement, nourries par les récits oraux transmis par la grand-mère d'Oyjon Khayrullaeva sur la vie familiale et le passé de la ville. À travers ces miniatures construites numériquement, l'artiste explore la mémoire, l'identité, la mythologie et les perspectives féministes, en réfléchissant sur les expériences vécues par les femmes en Asie centrale et sur la tension entre les récits culturels hérités et les réalités contemporaines.

Lafayette Anticipations a accueilli plus de 40 artistes en résidence, leur offrant un environnement de création dans son atelier de production. Pensées comme de véritables espaces d'expérimentation, ces résidences permettent aux artistes de développer de nouvelles œuvres grâce à un accompagnement curatoriale, technique et humain sur mesure. Les résidences constituent un temps privilégié de recherche et de création, mais aussi un espace de rencontres et de mise en réseau, contribuant à faire émerger des œuvres inédites. Art Explora, expert des résidences d'artistes à l'international, s'est associée en 2021 avec la Cité internationale des arts pour lancer et co-construire un programme biennal de résidences à destination d'artistes et chercheurs du monde entier, sur le site de Montmartre. Ce programme de résidence s'inscrit dans un écosystème de résidences artistiques porté par la fondation Art Explora, donnant la possibilité à des artistes et des chercheurs internationaux de développer un projet de recherche ou de production au cœur de Paris, en lien avec la scène artistique et professionnelle française et internationale. En joignant leurs expertises, les deux Fondations offrent aux artistes en résidence un cadre enrichi, mêlant recherche, création et production. Deux artistes sont accueilli-es chaque année dans ce dispositif élargi.



Document de référence, Islamic manuscript

OYJON KHAYRULLAEVA

Repères biographiques



**Née en 1996 à Boukhara, Ouzbékistan.
Vit et travaille à Tachkent, Ouzbékistan.**

Travaillant principalement à partir de photographies de mosaïques de Boukhara et de Samarcande, Oyjon Khayrullaeva recompose des fragments pour créer de nouvelles narrations visuelles qui interrogent l'identité, le genre et la continuité historique.

Puisant dans l'imagerie mythologique, Oyjon Khayrullaeva aborde des thématiques féministes en réinterprétant les symboles et récits hérités depuis une perspective féminine contemporaine.

Sa pratique navigue entre tradition et procédés numériques contemporains, produisant des compositions stratifiées qui fonctionnent comme des espaces spéculatifs de mémoire, de résistance et de transformation.

Le travail de Oyjon Khayrullaeva a été présenté dans de nombreuses institutions, principalement en Ouzbékistan, à la Biennale de Boukhara (2025), à Neuyat / Nemolchi.uz (2024), à CyberQie / Qizlar Collective (2024-2025) et au Pavillon national de l'Ouzbékistan, Biennale de Venise (2024).

À l'occasion des Rencontres de Montmartre, du 19 au 21 juin, le public peut découvrir l'univers de l'artiste Oyjon Khayrullaeva, qui ouvre exceptionnellement son atelier pour présenter son projet de résidence et sa pratique du collage numérique. Cet événement réunit pendant trois jours rencontres, performances et concerts au sein d'une trentaine d'ateliers d'artistes internationaux.

ART EXPLORA

Art Explora est une fondation reconnue d'utilité publique qui agit pour un accès universel aux arts et à la culture.

La fondation propose de nouvelles façons de soutenir et de diffuser l'art, adaptées à tous les publics. Grâce à la mobilité ou au numérique, elle défend une vision ouverte de la culture, en supprimant les barrières géographiques, sociales, financières ou symboliques pour aller à la rencontre du plus grand nombre.

Carrefour de bonnes volontés avec ses bénévoles et ses mécènes, Art Explora agit quotidiennement en rassemblant les artistes, les organisations culturelles et le monde associatif pour proposer des expériences culturelles innovantes et transformatives. La fondation a déjà touché plus de 600 000 personnes en France et à l'international depuis sa création en 2019 par Frédéric Jousset.

Programmation sur artexplora.org

LAFAYETTE ANTICIPATIONS

Fondée par le Groupe Galeries Lafayette et inaugurée en 2018, Lafayette Anticipations est une institution d'intérêt général vouée à la création artistique contemporaine.

Accessible gratuitement et ouverte à tous les publics, la Fondation déploie une programmation plurielle comprenant des expositions audacieuses qui explorent autant de manières de voir le monde que de l'habiter ; le festival Échelle Humaine, pensé et construit autour de la performance ; le festival Closer Music, dédié à la scène musicale émergente ; ainsi que des rencontres, projections, activités en famille et formats de visites innovants qui rythment le lieu tout au long de l'année.

Ancrée au cœur de Paris dans un bâtiment unique conçu par Rem Koolhaas et dont les étages mobiles dessinent une architecture en perpétuelle transformation, Lafayette Anticipations défend une vision à la fois exigeante, prospective et inclusive de l'art contemporain.

Au-delà de sa programmation, la Fondation accompagne les artistes à des moments clés de leur pratique à travers deux programmes de résidences. Enfin, le Fonds de dotation Famille Moulin, guidé par un comité d'expert·es, porte une collection de plus de 400 œuvres, enrichie chaque année d'acquisitions d'œuvres d'artistes principalement émergent·es.

Programmation sur lafayetteanticipations.com

CONTACTS MÉDIAS

ART EXPLORA

Armanco Communication

Romain Mangion,

Charles Mouliès

et Anne Rousseau

Tél. +33 1 40 57 00 00

artexplora@armanco.co

CONTACTS MÉDIAS

LAFAYETTE ANTICIPATIONS

Claudine Colin Communication

- Finn Partners

Louis Sergent

Tél. +33 (0)1 44 59 24 89

louis.sergent@finnpartners.com