

Bien

Commun

Lafayette Anticipations

Créée à l'initiative du Groupe Galeries Lafayette, la Fondation est un lieu d'expositions et d'échanges consacrés aux arts visuels et vivants. Située au cœur de Paris dans le Marais, Lafayette Anticipations invite à découvrir d'autres manières de voir, sentir et écouter le monde d'aujourd'hui pour mieux imaginer, grâce aux artistes, celui de demain.

La Fondation présente chaque année, au travers de plusieurs expositions, des œuvres audacieuses, inspirantes et émouvantes, qui proposent autant de visions du monde que de manières de l'habiter.

Gratuites, les expositions sont à découvrir seul-es, en groupe ou accompagné-es par des médiateur-ices privilégiant le partage, pour une visite vivante et accessible. La Fondation propose des rencontres et ateliers pour petit-es et grand-es et ouvre grand ses portes pour favoriser l'expression de toutes les sensibilités, en accueillant les publics les plus divers.



Zélia Moussy, *Des étoiles qui contaminent et protègent*, 2025, Taffetas polyester et laine cardée, 250x450cm
©Hadrien Marquet

Programme : Bien Commun

Bien Commun est un programme de création collective qui place le dialogue, le partage et le faire ensemble au cœur de l'expérience artistique. Chaque participant·e est invité·e à imaginer, fabriquer et réfléchir collectivement à travers un atelier ouvert, où les idées circulent autant que les gestes. Un état d'esprit joyeux et solidaire : créer en commun pour se faire du bien.

Le programme Bien Commun réunit différentes structures, associations et centres sociaux. Chaque atelier est accompagné par des médiatrices qui réalisent une visite de l'exposition et des collaborateur·ices du groupe des Galeries Lafayette et de Lafayette Anticipations qui préparent le matériel, accueillent et orientent les participant·es.

Pour sa Troisième édition, un atelier collectif de fabrication d'un patchwork-couverture piquée à la main est proposé, les mercredis matins, du 15 avril au 24 juin 2026. À travers des séances de couture, les participants auront l'occasion d'explorer une pratique inspirée de l'univers de l'artiste Zélia Moussy et du motif de la couverture. De courtes visites seront proposées, pour découvrir cet objet récurrent dans le travail de l'artiste Diego Marcon.

Informations

Un accueil privilégié à 10h, avant l'ouverture au public, comprenant un moment convivial autour d'un café, un bref focus sur le bâtiment et l'exposition en cours, suivi d'un atelier de pratique collective.

- Lieu : Lafayette Anticipations, 9 rue du Plâtre, 75004 Paris
- Fréquence : les mercredis matins de 10h à 12h30 :
 - 15, 22 et 29 avril 2026
 - 27 mai 2026
 - 3, 10, 17 et 24 juin 2026

Pour s'inscrire, contacter Emilie Vincent
evincent@lafayetteanticipations.com

**LAFAYETTE
ANTICIPATIONS**
Fondation Galeries Lafayette

9 rue du plâtre
Paris 4e
lafayetteanticipations.com



Rambuteau : ligne 11
Hôtel de Ville : lignes 1, 11
Châtelet - Les Halles : lignes 4,7, 11, 14, A, B, D



Archives - Rambuteau : lignes 29, 75
Centre Georges Pompidou : lignes 38, 47, 75
Hôtel de Ville : lignes 67, 69, 76, 96

Bien Commun